

CALL FOR PAPER

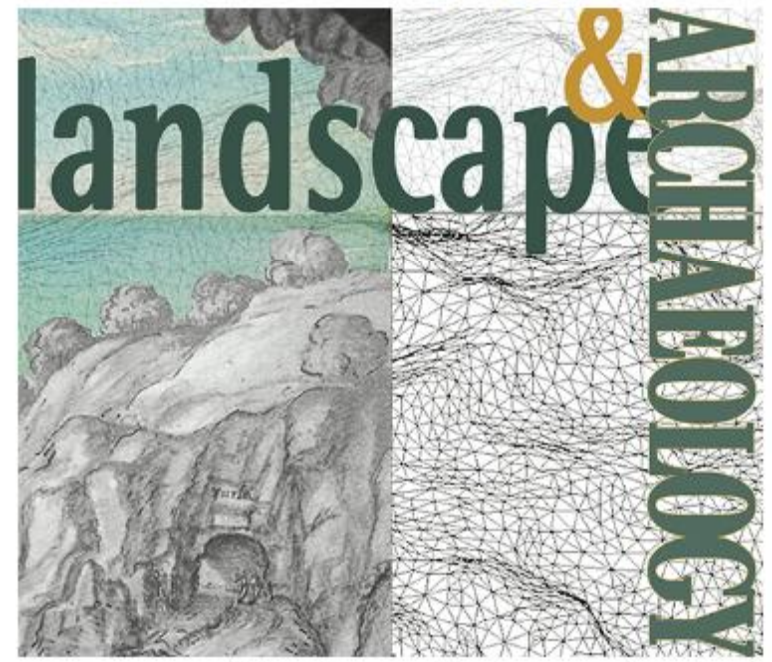
CALL FOR PAPER

L'antica via consolare Flaminia, che collegava Roma al mare Adriatico, fungeva da strada principale per le città romane di Fanum Fortunae e Ariminum. Lungo la Via Flaminia si estende ancora oggi un territorio straordinario che presenta notevoli risorse: testimonianze archeologiche, paesaggi rurali, paesaggi naturali, infrastrutture e insediamenti antichi e moderni. Gli amministratori locali che operano in questo territorio hanno cercato di connotare in questi ultimi anni quest'area con il suo passato romano, anche sostenendo le attività condotte dal Centro Studi Vitruviani (CSV). Più in generale, le amministrazioni intendono promuovere nuove forme "smart" di turismo culturale e di turismo rurale-ambientale, capaci di valorizzare questo ingente patrimonio territoriale in modo compatibile con la conservazione di tutte le risorse locali.



LANDSCAPE & ARCHAEOLOGY Uniscape En Route international seminar in Flaminia

23-24-25 Giugno 2016
Fano, Fossombrone, Cagli



www.centrostudivitruviani.org/landscapearchaeology/

Il Seminario Uniscape En-route "Landscape & archaeology" si concentrerà sullo sviluppo intelligente e sulla valorizzazione sostenibile del paesaggio e della archeologia

I diversi seminari organizzati costituiscono un'arena favorevole in cui condividere le migliori pratiche e le esperienze che i vari attori (ricercatori, studiosi, progettisti, PMI) presenteranno, con particolare interesse a condividere precondizioni e risultati.

Il seminario "Landscape & archaeology" si occuperà dei seguenti quattro topic:

- Smart Landscape**
- Archeologia e documentazione digitale**
- Smart Industrial Archaeology**
- Valorizzazione sostenibile del patrimonio e distretti culturali**

CALL FOR PAPER

CALL FOR PAPER

Coordinamento scientifico e comitato di programma

Paolo Clini, Andrea Galli, Ramona Quattrini

Comitato Scientifico

Alonso Addison, Berkeley, University Of California
Fabrizio I. Apollonio, Alma Mater Studiorum-Università Di Bologna
Cristiana Bartolomei, Alma Mater Studiorum-Università Di Bologna – SCIRES-IT
Stefano Bertocci, Università Di Firenze
Carlo Bianchini, Università La Sapienza, Roma
Howard Burns, Scuola Normale Superiore di Pisa
Francesco Chiapparino, Univpm, Aipai Mual
Michela Cigola, Università di Cassino
Augusto Ciuffetti, Univpm, Aipai Italia
Paolo Clini, CSV-Univpm
Livio De Luca, CNRS, Marseille
Patricia Duff, University of Cambridge
Francesco Paolo Di Teodoro, Politecnico di Torino
Maurizio Forte, Duke University
Nicoletta Frapiccini, Museo Archeologico Nazionale di Ancona;
Marco Gaiani, Alma Mater Studiorum-Università di Bologna;
Andrea Galli, Univpm-Cirp,
Enrico Giorgi, Alma Mater Studiorum-Università di Bologna;
Pierre Gros, Università Aix En Provence, Marseille;
Eva S. Malinverni, Univpm-Cirp;
Ernesto Marcheggiani Univpm-Cirp/Kul-Ees
Antonio Monterosso Checa, University Of Cordoba
Conor Newman, National University of Ireland, Galway
Mario Pagano, Soprintendenza Archeologia delle Marche;
Juan M. Palerm, UNISCAPE
Bas Pedroli, UNISCAPE
Sofia Pescarin, CNR-ITABC, Roma
Valeria Purcaro, Università Carlo Bo, Urbino
Fabio Remondino, FBK, Trento
Andreina Ricci, Università Roma Tor Vergata
Mario Santana Quintero, Carleton University, Ottawa
Therese Steenberghen, KUL-SADL
Simon Stoddart, University of Cambridge
Virginia Valzano, CEIT, Italy – SCIRES-IT

Comitato Tecnico-organizzativo

Ramona Quattrini
Francesco Leoni
Adriana Formato
Anna Paola Pugnali
Laura Bertuccioli
Laura Invernizzi
Arianna Trifogli



Presentazione

In molti paesi europei il patrimonio culturale locale sta diventando un driver potente per lo sviluppo di varie attività economiche, molte delle quali legate al turismo. La gestione ed il libero accesso al patrimonio culturale costituiscono un'importante sfida per la democrazia territoriale e per la conservazione delle risorse nelle quali le comunità locali si identificano. Per questo è utile promuovere modelli di turismo realmente compatibili con le potenzialità dei territori, che tengano in considerazione alcuni fondamentali presupposti:

a) La necessità di una profonda conoscenza del patrimonio culturale, sotto tutti i punti di vista; b) la consapevolezza e la partecipazione della popolazione locale nella protezione del patrimonio culturale in ogni processo di valorizzazione e di attività economica che lo coinvolge. c) l'accesso a strumenti ICT innovativi e creativi per progettare soluzioni turistiche a basso impatto ambientale e ad alto coinvolgimento delle identità locali.

Questo seminario Uniscape En-route vuole indagare come sia possibile aumentare l'identità culturale locale promuovendo un turismo culturale sostenibile ed integrato nello sviluppo dei territori attraverso la conoscenza, la rappresentazione e la valorizzazione del paesaggio e dei siti archeologici. Uno degli obiettivi principali di "Landscape & archaeology" è quello di condividere e confrontare buone esperienze e pratiche nei diversi settori interessati dal turismo, dall'uso e conservazione del paesaggio e del patrimonio archeologico, individuando indicatori specifici, misurabili, raggiungibili, realistici e temporali; ovvero SMART.

Programma preliminare del seminario

23 Giugno 2016: sessioni scientifiche a Fano

24th Giugno 2016: seminario En-route lungo
Flaminia

25th Giugno 2016 sessioni scientifiche a Cagli

Pubblicazioni

Il seminario "Landscape & archaeology" Uniscape En-route accetta solo contributi inediti e originali.

Tutti i documenti o gli abstract accettati saranno pubblicati nei Quaderni Uniscape En-route, una forma speciale dei Quaderni di Careggi.

Ogni paper accettato deve corrispondere ad almeno una quota di iscrizione versata.

I 10 lavori migliori presentati saranno pubblicati sulla rivista SCIRES-IT (SCientific RESearch and Information Technology), e-ISSN 2239-4303

(<http://caspur-ciberpublishing.it/index.php/scires-it>).

Date importanti

29 Gennaio 2016 DEADLINE PER ASTRACTS

Il seminario "Landscape & archaeology" accetta abstract in Inglese e Italiano.

Lunghezza massima degli abstract: 500 parole.

Nell'abstract dovrà essere indicato nome e cognome di ogni autore, loro istituzione di appartenenza e topic (generale e specifico).

22 Aprile 2016

Notifica accettazione abstract e selezione presentazioni orali

Selezione Best papers durante il seminario

Ottobre 2016

Pubblicazione Quaderni di Careggi

Dicembre 2016

Pubblicazione rivista